

KARTA PRZEDMIOTU

Wydział Lekarski i Nauk o Zdrowiu
Kierunek studiów: Fizjoterapia
Forma studiów: Stacjonarne
Stopień studiów: Magisterskie, jednolite
Specjalności: Bez specjalności
2023/2024

NAZWA PRZEDMIOTU	
NAZWA PRZEDMIOTU	Masaż
LICZBA PUNKTÓW ECTS	4
JĘZYK WYKŁADOWY	Polski
PROWADZĄCY	dr Aleksandra Kulis, dr Dawid Mucha
OSOBA ODPOWIEDZIALNA	dr Aleksandra Kulis
LICZBA GODZIN:	
WYKŁADY:	10 (w semestrze 3.)
ĆWICZENIA:	58 (24 w semestrze 3., 34 w semestrze 4.)
CELE PRZEDMIOTU	
CEL 1:	Zapoznanie studenta z technikami masażu klasycznego.
CEL 2:	Zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami stosowania masażu oraz wskazaniami i przeciwwskazaniami do zabiegów.
EFEKTY UCZENIA SIĘ	
C.W3	Zna i rozumie mechanizmy działania oraz możliwe skutki uboczne zabiegów masażu leczniczego.
C.W7	Zna teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy masażu.
C.U8	Potrafi zaplanować, dobrać i wykonać zabiegi z zakresu masażu.
C.U10	Posiada zaawansowane umiejętności manualne pozwalające na wykonanie technik masażu leczniczego.
K.1:	W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do aktywnego słuchania, nawiązywania kontaktów interpersonalnych, skutecznego i empatycznego porozumiewania się z pacjentem.

NAZWA PRZEDMIOTU	
K.3:	W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do samodzielnego wykonywania zawodu zgodnie z zasadami etyki ogólnej i zawodowej oraz holistycznego i zindywidualizowanego podejścia do pacjenta, uwzględniającego poszanowanie jego praw.
WYMAGANIA WSTĘPNE	
	Podstawowe wiadomości z anatomii człowieka.
TREŚCI PROGRAMOWE	
SZCZEGÓŁOWY OPIS BLOKÓW TEMATYCZNYCH	
WYKŁAD 1:	Historia masażu. Zasady stosowania masażu.
WYKŁAD 2:	Wpływ masażu na tkanki i układy.
WYKŁAD 3:	Kolejność stosowania, działanie poszczególnych technik masażu.
WYKŁAD 4:	Wskazania i przeciwwskazania do zabiegów masażu.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 1:	Nauka technik masażu.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 2:	Masaż grzbietu.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 3:	Masaż kręgosłupa.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 4:	Masaż kończyny górnej.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 5:	Masaż kończyny dolnej i obręczy kończyny dolnej.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 6:	Masaż klatki piersiowej.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 7:	Masaż brzucha.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 8:	Masaż karku.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 9:	Masaż twarzy.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE 10:	Powtórzenie wiadomości.
METODY DYDAKTYCZNE	
	Praca w grupach, Prezentacje multimedialne
NAKŁAD PRACY STUDENTA:	
GODZINY KONTAKTOWE Z NAUCZYCIELEM AKADEMICKIM	68
GODZINY BEZ UDZIAŁU NAUCZYCIELA AKADEMICKIEGO	Przygotowanie do zajęć: 20 Przygotowanie do egzaminu lub zaliczenia:12
SUMARYCZNA LICZBA GODZIN DLA PRZEDMIOTU	Suma z powyższych pól. 100
REGULAMIN ZAJĘĆ I WARUNKI ZALICZENIA	

NAZWA PRZEDMIOTU	
	Semestr 3: Wykład – ZAO Ćwiczenia – ZAL Semestr 4: Wykład - EGZ Ćwiczenia - ZAO
METODY OCENY POSTĘPU STUDENTÓW:	
W ZAKRESIE WIEDZY:	Test jednokrotnego wyboru
W ZAKRESIE UMIEJĘTNOŚCI:	Egzamin praktyczny – demonstracja umiejętności
W ZAKRESIE KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:	Aktywność na zajęciach
SPRAWDZIANY KSZTAŁTUJĄCE:	
SPRAWDZIANY PODSUMOWUJĄCE (I i II termin)	Termin I: Test teoretyczny, egzamin praktyczny Termin II: Test teoretyczny, egzamin praktyczny
KRYTERIA EGZAMINU/ ZALICZENIA Z OCENĄ	
NA OCENĘ 3,0	Student z dużymi trudnościami, potrafi zaprezentować podstawowe techniki masażu.
NA OCENĘ 3,5	Student potrafi zaprezentować podstawowe techniki masażu popełniając wiele błędów.
NA OCENĘ 4,0	Student potrafi zaprezentować technik masażu z niewielkimi błędami oraz opisać wpływ technik masażu na pacjenta.
NA OCENĘ 4,5	Student potrafi zaprezentować wszystkie techniki masażu, opisać wpływ technik masażu na pacjenta oraz dobrać techniki masażu do jednostek chorobowych.
NA OCENĘ 5,0	Student potrafi zaprezentować wszystkie techniki masażu, opisać wpływ technik masażu na pacjenta oraz przedstawić plan terapii pacjenta w oparciu o techniki masażu.
LITERATURA OBOWIĄZKOWA	
1.	Adam Zborowski — Masaż klasyczny, Kraków, 2009, AZ
2.	Leszek Magiera — Klasyczny masaż leczniczy, Kraków, 2006, Bio-Styl
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA	
1.	Zygmunt Prochowicz — Podstawy masażu leczniczego, Warszawa, 2013, PZWL

